

**DONATIU BIBLIOTECA PARTICULAR HUMBERTO RIVAS**  
**BIBLIOTECA DE COMUNICACIÓ I HEMEROTECA GENERAL**  
**UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA**

**LLISTA DE TÍTOLS**

10 años de arte emergente en Asturias. [Oviedo] : Servicio de Publicaciones del Principado de Asturias, DL 1997. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999013](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999013)

11 fotógrafos españoles : fotografías y textos de Koldo Chamorro, Toni Catany, Ouka Lele, Joan Fontcuberta, Rafael Navarro, Lluís Bover, Eduardo Momeñe, Manuel Laguillo, Fernando Herraiz, Pablo Perez-Minguez, Humberto Rivas. Madrid : Poniente, 1983.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999147](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999147)

13 crítics, 26 fotògrafs : del 21 d'abril al 31 de maig 1992 : Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona. [Barcelona] : Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, 1992.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994914](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994914)

150 años de fotografía en la Biblioteca Nacional : guía inventario de los fondos bibliográficos de la Biblioteca Nacional. Madrid : Biblioteca Nacional, DL 1989.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1054706](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1054706)

2005-2006 Expositions : Casa Taulé. Sabadell : Alliance française, [2005?].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999103](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999103)

5os encontros da imagem : 11-31 maio 1991. [Braga] : [AFCA], [1991].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994916](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994916)

7 x 7 x 7 : Toni Catany, Joan Fontcuberta, David Hilliard, Luis Izquierdo-Mosso, Luis Palma, Humberto Rivas, Begoña Zubero : Sala de Exposiciones Rekalde, Bilbao, mayo-junio de 2000 : Fundación Telefónica, Madrid, enero-marzo 2001. [Bilbao : Sala de Exposiciones Rekalde], DL 2000. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999334](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999334)

7ena Primavera fotogràfica 1994 : Catalunya, abril-maig 1994. [Barcelona] : Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, DL 1994.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995350](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995350)

8a Primavera fotogràfica : del 22 d'abril al 31 de maig 1996. Barcelona : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 1996.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1782974](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1782974)

A Book of photographs from the collection of Sam Wagstaff. New York : Gray Press, 1978.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999188](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999188)

A cop d'ull : cultura visual fotogràfica recent a Barcelona: La Virreina, Centre de la Imatge. Barcelona : Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona : Lunwerk, 2013.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999107](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999107)

A l'est de Magnum : 1945-1990 : [quaranta-cinc anys de reportatge darrera el teló de ferro]. Barcelona : Fundació Caixa de Catalunya, cop. 1992.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1801449](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1801449)

A New history of photography. Köln : Könemann, cop. 1998.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999010](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999010)

Alegoría de la fotografía. [Madrid] : Fundación NatWest, 1994.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999115](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999115)

Alejos, Baldomero. La Calma antes de la tormenta : fotografías de Ayacucho, Perú (1924-1976). Barcelona : Casa Amèrica Catalunya, 2013.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999368](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999368)

Aligué, Jordi. Jordi Aligué : fotografies. [Begues] : Brancal d'Art, DL 2011.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000317](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000317)

Aligué, Jordi. La Vita segreta del disuso : fotografie di Jordi Aligué = La vida secreta del desús : fotografies de Jordi Aligué. [Cardedeu] : Brancal d'Art, 2015.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994960](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994960)

Amb els "media", contra els "media" : Terry Braunstein, Jack Butler, Robert Heinecken, Joyce Neimanas : Sala Arcs, abril, maig 1990. [Barcelona] : Fundació Caixa de Barcelona, DL 1990.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994344](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994344)

Antoni Gaudí : eine polyedrische Vision : das Werk Gaudís in der zeitgenössischen Fotografie. [Barcelona] : COPEC, Kultur aus Katalonien : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, DL 2002. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999099](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999099)

Appelt, Dieter. Imatge primordial : Dieter Appelt : desembre 1990-gener 1991 : [catàleg de l'exposició]. Barcelona : Generalitat de Catalunya, Direcció General de Promoció Cultural, DL 1990. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999224](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999224)

Appelt, Dieter. Visión i presencia. Tenerife : Centro de Fotografía Isla de Tenerife, 1991.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995363](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995363)

April, Raymonde. Raymonde April : voyage dans le monde des choses : Musée d'Art Contemporain de Montréal, 29 mars-18 mai 1986. Montréal : Musée d'Art Contemporain, 1986.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999215](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999215)

Archivo fotográfico del Ferrocarril de Santa Fe, 1891-1948 . Buenos Aires, Argentina : Fundación Antorchas, 1991. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999207](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999207)

Armengol, Manel. Herbarium. Madrid : Turner, DL 2007.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995320](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995320)

Arnés, Ariadna. Estupendas. Cádiz : Universidad de Cádiz, 2009.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995327](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995327)

Arquitectures : José Manuel Ballester, Gabriele Basilico, Victoria Campillo, Nicolas Descottes, Candida Höfer, Humberto Rivas, George Rousse, Josef Schulz, Thomas Struth. Barcelona : Manel Mayoral, Galeria d'art, 2008. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999098](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999098)

Arte fotográfico argentino : colección del Museo de Arte Moderno. Buenos Aires : MAMba, [1999]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999149](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999149)

Aspectos de España : imágenes : Museo de Arte y Costumbres Populares, Mayo-Junio 1986. Sevilla : Fundación Luis Cernuda, [1986].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999082](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999082)

Avedon, Richard. Im hmblick. Luzern : Verlag C.J. Bucher AG, 1964.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994484](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994484)

Avedon, Richard. Portraits. New York : Farrar, Straus and Giroux, [1976].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995374](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995374)

Aya, Atín. Marismas del Guadalquivir : del 27 de abril al 10 de junio, 2000 - Casa de la Provincia, Sevilla. Sevilla : Diputación de Sevilla, 2000.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995375](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995375)

Aymerich, Pilar. Cementiris d'ultramar = Cementerios de ultramar. Barcelona : Departament de Cultura : Casa Amèrica Catalunya, 2006 DL.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1801317](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1801317)

Bacon, Arthur. El Camí inca. [Lleida] : Universitat de Lleida, cop. 1994.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1306715](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1306715)

Ballell, Frederic. La Rambla : 1907-1908. Barcelona : Ajuntament de Barcelona : Viena, 2011.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995364](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995364)

Ballen, Roger. Roger Ballen. Barcelona : Galeria Senda, [2007].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995365](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995365)

Barcelona fotografiada : 160 anys de registre i representació : guia dels fons i les col·leccions de l'arxiu fotogràfic de l'Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona. Barcelona : Ajuntament de Barcelona, 2007. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1983789](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1983789)

Barcelona inèdita = Barcelona inédita = Unseen Barcelona. Barcelona : Viena, 2004.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1607899](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1607899)

Barret, André. Nadar : 50 photographies de ses illustres contemporains. Paris : André Barret, 1975. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999810](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999810)

Basilico, Gabriele. Paesaggi di viaggi. Udine : Arte Grafiche Friulane, 1994 .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995325](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995325)

Basilico, Gabriele. Porti di mare. Udine : Art&, cop. 1990.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000122](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000122)

Bastida, Mikel. War theater : [Sala Kursala, Aulario La Bomba, Cádiz, del 16 de septiembre al 7 de noviembre de 2011]. [Cádiz] : Universidad de Cádiz, Servicio de Extensión Universitaria, [2011]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995326](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995326)

Bautista, Consuelo. Cuba, Cuba i Cuba : Consuelo Bautista : Eivissa-Palma, maig i juliol de 1998. Palma de Mallorca : Sa Nostra" Obra Social i Cultural, DL 1998".  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000170](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000170)

Bautista, Consuelo. Muer[t]itos. [S.l. : s.n.], DL 2012.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995218](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995218)

Bautista, Consuelo. Raval. Barcelona : Arxiu Fotogràfic de Barcelona : Ajuntament de Barcelona : Institut de Cultura de Barcelona, cop. 2012.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995324](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995324)

Beaton, Cecil Walter Hardy. Beaton. New York : Henry Holt & Co., 1986.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999227](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999227)

Becarios Endesa 5 : Museo de Teruel, 28 de septiembre - 21 de octubre de 2001. Madrid : Fundación Endesa ; Teruel : Museo de Teruel, DL 2001.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999182](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999182)

Bellocq, E. J.. E.J. Bellocq: Storyville portraits : photographs from the New Orleans red-light district, circa 1912 : reproduced from prints made by Lee Friedlander. London : Scolar Press, [1978]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999474](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999474)

Bernabeu, Mira. Panorama (new economy) : serie Mise en Scène XIII, 2010-2011. [Madrid] : C Arte C, Universidad Complutense de Madrid , cop. 2011 ([Barcelona] : Cevagraf).  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999401](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999401)

Bernadó, Jordi. Atlanta. Barcelona : ACTAR, cop. 1995.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994334](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994334)

Bernard, Bruce. The Sunday Times book of photodiscovery : a century of extraordinary images, 1840-1940. London : Thames and Hudson, 1980.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000044](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000044)

Billeter, Erika. Malerei und Photographie im Dialog : von 1840 bis heute. Bern : Benteli, [1979].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995376](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995376)

Biluziaren hizkuntza : argazki erakusketa kolektiboa, Bergaran, azaroaren 1996ko 10era 1etik = El Lenguaje del desnudo : exposición fotográfica colectiva, Bergara, 1 al 10 de noviembre de 1996. Bergara : Bergarako Udala, 1996.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999059](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999059)

Blanc, Jean-Charles. Lastwagenkunst in Afghanistan : Bilder die fahren / Jean-Charles Blanc. Frankfurt : Dieter Fricke, 1976. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999466](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999466)

Blanco, Antonio. Antonio Blanco : 1988-1996. Salamanca : Universidad de Salamanca, 1997.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999481](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999481)

Blaufuks, Daniel. Daniel Blaufuks : London diaries. [Belém (Lisboa)] : Centro Cultural de Belém, 1994 . [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000186](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000186)

Borhan, Pierre. René-Jacques. Besançon : La Manufacture, 1991.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999012](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999012)

Brassaï. Resonancias : Brassai > París, Colom < Barcelona. [Barcelona] : Fundación Foto Colectania, 2003. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999477](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999477)

Brodsky, Marcelo. Correspondències. Barcelona : Galeria Fidel Balaguer, [2008].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999346](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999346)

Brodsky, Marcelo. Nexo : un ensayo fotográfico de Marcelo Brodsky. Buenos Aires : La Marca Editora : Centro Cultural Recoleta, cop. 2001.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999483](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999483)

Brodsky, Marcelo. Vislumbres. Buenos Aires : Asunto Impreso Ediciones, 2006.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000146](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000146)

Brossa, Joan. Joan Brossa y la magia. Barcelona : Fundació Joan Brossa ; Granada : Fundación Rodríguez Acosta, cop. 2005. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999473](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999473)

Buenos Aires Buenos Aires : de los 50 al 2000. Madrid : Centro de Arte Moderno, [2005].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999181](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999181)

Buenos Aires, ciudad y campaña : 1860-1870. Buenos Aires : Fundación Antorchas, 2000.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999203](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999203)

Cáliz, Alfredo. Alfredo Cáliz : un camino lleno de preguntas. Madrid : La Fábrica, DL 2010.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999253](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999253)

Callahan, Harry M.. Callahan. London : Gordon Fraser, 1976 .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999872](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999872)

Callahan, Harry M.. Water's edge. Stewarts Corner, Lyme, Conn. : Callaway Editions, 1980 .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999686](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999686)

Campano, Javier. Negro y blanco. Santander : Obra Social y Cultural Caja Cantabria, [1998].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000011](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000011)

Canogar, Daniel. Daniel Canogar. Madrid : Obra Social Caja de Madrid : Taller de Arte, 1997.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000008](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000008)

Cánovas, Carlos. A propósito---. [Bilbao] : Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco, [2008]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000013](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000013)

Cánovas, Carlos. Apuntes para una historia de la fotografía en Navarra. Pamplona : Gobierno de Navarra, Departamento de Educación y Cultura, DL 1989.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1025629](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1025629)

Cánovas, Carlos. Deriva de la ría : paisaje sin retorno. Bilbao : Bilbao Bizkaia Kutxa, 1994.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999068](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999068)

Cánovas, Carlos. Miguel Goicoechea : un pictoralista marginal = Miguel Goicoechea : the marginal pictorialist. Bilbao : Ikeder, 1994.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994541](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994541)

Cantero, Leonardo. Leonardo Cantero : [cerca de la tierra]. Madrid : La Fábrica, 2009.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999258](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999258)

Caramés, Vari. Asientos. Vilanova de Arousa, Pontevedra : Fotoxoguete, 2008.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000175](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000175)

Caramés, Vari. Prohibido fijar carteles. [S.l.]: Lucam, 2003.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000171](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000171)

- Caramés, Vari. Vari Caramés : [escenarios : 17 de xaneiro a 18 de febreiro, 2007, Sala de Exposicións I, Centro Social Caixanova en Vigo. [Vigo : Fundación Caixanova, 2007] .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000014](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000014)
- Cartier-Bresson, Henri. Henri Cartier-Bresson : photographies. Paris : Galerie Claude Bernard, [2000]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999478](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999478)
- Cartier-Bresson, Henri. Images à la sauvette : photographies. Paris : Verve, cop. 1952.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994486](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994486)
- Cartier-Bresson, Henri. L'homme & la machine. [Paris] : Chêne, [1972] .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995321](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995321)
- Casals, Lluís. Reflexions Mies. Barcelona : Triangle Postals, DL 1998.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1998979](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1998979)
- Casas de la Vega, Rafael. Teruel. Barcelona : Luis de Caralt, [1973].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995357](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995357)
- Casulá, Carma. El Eo. Murcia : Mestizo, 1996.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000162](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000162)
- Català-Roca, Francesc. Regard sans frontière = Mirada sense frontera. Perpinyà : Ajuntament de Perpinyà, 2006. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1998984](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1998984)
- Catany, Toni. Cossiols. Murcia : Mestizo, 1997.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000178](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000178)
- Catany, Toni. La meva Mediterrània. Barcelona : Lunwerg, cop. 1990.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999461](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999461)
- Catany, Toni. Obscura memòria. [Palma de Mallorca] : Sa Nostra", Caixa de Balears ; Barcelona [etc.] : Lunwerg, cop. 1994". [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995349](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995349)
- Cebrián Alonso, Leopoldo. Cebrián : el arte de la mirada : Sala de Exposiciones del C.O.A.C. Demarcación de Tenerife, La Gomera, El Hierro, 8 de noviembre a 8 de diciembre de 1999. Tenerife : Cabildo Insular de Tenerife, Área de Cultura, DL 1999.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995229](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995229)
- Cebrián, Poldo. Memoria íntima = Fond memory. [Canarias] : CajaCanarias, [2000].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999470](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999470)
- Centelles, Agustí. Agustí Centelles, una crònica fotogràfica, anys 30: del 26 de setembre de 2012 al 10 de febrer de 2013. Barcelona: Fundació Vila Casas, 2012.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1889077](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1889077)

Centre Internacional de Fotografia Barcelona (1978-1983). Barcelona : Museu d'Art Contemporani de Barcelona, DL 2011. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1868980](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1868980)

Chambi, Martín. Martín Chambi : 1920-1950. [Madrid] : Círculo de Bellas Artes ; Barcelona ; Madrid : Lunweg, DL 1990. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995319](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995319)

Chambi, Martín. Martín Chambi : fotografía del Perú, 1920-1950. Buenos Aires, Argentina : La Azotea, [1985]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999221](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999221)

Chamorro, Koldo. Koldo Chamorro : imágenes inquietantes. Madrid : La Fábrica, 1998. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999260](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999260)

Charles, Agustí. Compositors catalans contemporanis [Enregistrament sonor]. Encàrrec de la Fundació Caixa Catalunya amb motiu de l'exposició "Malèvitx" (Agustí Charles) i amb motiu de l'exposició "Gargallo" (Bernat Vivancos) . [Jafre] : Anacrusí, 2008. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1805558](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1805558)

Cheja, Lucas Ignacio. Lucas Cheja : fotografías = photographs. Buenos Aires : el Autor, 2012 . [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000256](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000256)

Chevalier, Jeanne. Calas. Bienne [Suïssa] : Canal 1, cop. 1989. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999831](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999831)

Cisquella, Josep. Josep Cisquella : Ombres : 5 de març - 18 d'abril 1998. Barcelona : Àmbit, Galeria d'Art, 1998. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999462](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999462)

Ciudades, esquinas = Cities, corners. [Barcelona] : Forum Barcelona 2004 : Lunweg, cop. 2004. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999324](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999324)

Clavarino, Federico. Ukraina pasport. [Torrente] : FiestaEdiciones, DL 2011 . [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000145](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000145)

Coke, Van Deren. Avant-garde photography in Germany, 1919-1939. New York : Pantheon Books, [1982]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999072](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999072)

Coke, Van Deren. Photography, a facet of modernism : photographs from the San Francisco Museum of Modern Art. New York, NY : Hudson Hills Press, 1986. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999819](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999819)

Col·lecció x col·lecció : un recorregut per la fotografia europea : del 25 d'abril al 31 de maig de 1990, Palau Robert, Barcelona. Barcelona : Fundació Caixa de Catalunya, DL 1990. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1014924](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1014924)

Colección de Arte Contemporáneo Español de Gas Natural Fenosa. [Madrid] : MAC, Museo de Arte Contemporáneo de Gas Natural Fenosa : Gas Natural Fenosa, 2014. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999148](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999148)



Colección Fotográfica del Museo Nacional de Bellas Artes. Buenos Aires : Museo Nacional de Bellas Artes, 1998. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999100](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999100)

Colección nacional de fotografía : Centro Portugués de Fotografía/Ministerio de Cultura. Barcelona : Fundació Foto Colectania, DL 2002.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1818963](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1818963)

Colita. Colita. Madrid : La Fábrica, DL 2010.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_\\_Rb1804821](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C__Rb1804821)

Collins, Hannah. Hannah Collins : 11 maig-13 juny, 1993, Santa Mònica. [Barcelona] : Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, DL 1993.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1973999](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1973999)

Collins, Hannah. Hannah Collins : in the course of time. [San Sebastián] : Koldo Mitxelena Kulturunea, [1996]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999289](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999289)  
Colomer, Míriam. Paral·lels. Tarragona : Arola, 1999.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999349](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999349)

Conejo, Sebastián. Mezquitas : [del 5 de marzo de 2009 al 17 de abril de 2009, Kursala, Cádiz]. [Cádiz] : [Universidad de Cádiz, Vicerrectorado de Extensión Universitaria], DL 2009.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999222](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999222)

Constantine, Mildred. Tina Modotti : una vida frágil. México, D.F. : Fondo de Cultura Económica, 1979. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000049](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000049)

Contact: theory. New York, NY : Lustrum Press, [1980] .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994500](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994500)

Contra viento y marea : homenaje a Julio Álvarez Sotos. Zaragoza : Escuela de Artes de Zaragoza, 1997. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999112](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999112)

Coplans, John. A Body of work : sala d'exposicions de la Fundació Caixa de Pensions, 29 abril- 29 maig 1988. Barcelona : Fundació Caixa de Pensions, 1988.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1082943](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1082943)

Coppola, Horacio. Imagem : antología fotográfica 1927-1994. Buenos Aires : Fondo Nacional de las Artes : Ediciones de la Llanura, 1994.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000128](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000128)

Córdoba : retrato de una ciudad. Córdoba : Fundación Provincial de Artes Plásticas Rafael Botí, 2005. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999095](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999095)

Corral Fernández, Antonio. Patum, Patum. Barcelona : Edicions 505, 1987 .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2002580](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2002580)

- Cottone, Raúl. Celebración de la tierra : fotografías. Santa Fe, Argentina : Centro de Publicaciones, Universidad Nacional del Litoral, [2001] .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995346](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995346)
- Cowen, Jeff. Jeff Cowen : Barcelona, del 29 de mayo al 31 de julio de 2008. Barcelona : A/34, cop. 2008. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999071](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999071)
- Creació fotogràfica a Espanya 1968-1988 : Centre d'Art Santa Mònica : Barcelona, setembre 1989. [Barcelona] : Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, DL 1989.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999097](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999097)
- Creative camera international year book: 1975, 1976, 1977, 1978. London : Coe Press, 1975.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995358](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995358)
- Cualladó, Gabriel. Fotografías. [Bilbao] : Caja de Ahorros Vizcaína, Departamento Cultural, 1985.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999002](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999002)
- Cualladó, Gabriel. Gabriel Cualladó : fotografías : Sala de Exposiciones de la Caja General de Ahorros de Canarias, Santa Cruz de Tenerife, 23 noviembre de 1995 - 10 enero 1996. Tenerife : Cabildo Insular, DL 1995. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995103](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995103)
- Cumella, Toni. Silencis. [Granollers : Alliance Française : Ajuntament de Granollers, DL 2000.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999294](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999294)
- Daguerre, Louis Jacques Mandé. Historia y descripción de los procederes del daguerreotipo y diorama. Mallorca : Miquel Font, 1991.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1286179](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1286179)
- Darkroom 2. New York, NY : Lustrum Press, [1978] .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999087](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999087)
- Darkroom. [New York] : Lustrum Press, 1977 .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999086](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999086)
- Das Selbstportrait : im Zeitalter der Photographie: Maler und Photographen im Dialog mit sich selbst = l'autoportrait à l'âge de la photographie. Peintres et photographes en dialogue avec leur propre image. Bern : Benteli, 1985.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994412](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994412)
- Davies, John. John Davies : skylines. alència : Universitat de València : British Council, [1993].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999007](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999007)
- Dávila, Rick. La Poesía del instante. Madrid : La Fábrica, 1998.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999342](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999342)
- De la photographie comme un des beaux-arts. Paris : Centre National de la Photographie, cop. 1989. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994588](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994588)

De Meyer, Adolf. De Meyer. London : Thames and Hudson, 1976 .

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999825](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999825)

Der fotografierte Mensch in Bildern der Fotografischen Sammlung im Museum Folkwang. Essen : Museum Folkwang, 2003. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999796](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999796)

Desde el fin del imperio : nueve fotógrafos australianos = From the Empire's End : Nine Australian Photographers : Madrid, 7 marzo - 14 abril, 1991 ; On the Shadow Line : ten Spanish Photographers = En la Línea de Sombra : diez fotógrafos españoles : Sydney 27 marzo - 30 abril, 1991. Madrid : Círculo de Bellas Artes, DL 1991.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999047](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999047)

Díaz Burgos, Juan Manuel. Historias de playas. [S.l. : Lucam, 2007].

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999343](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999343)

Díaz Burgos, Juan Manuel. Piel canela. Murcia : Mestizo, DL 1996.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999217](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999217)

Díaz Burgos, Juan Manuel. Raiz de sueños. [Murcia] : Ayuntamiento de Murcia, [1995].

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1998987](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1998987)

Díaz-Maroto, José María. Bloc de notas. Cádiz : Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Universidad de Cádiz, DL 2010. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000169](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000169)

Disfarmer, Mike. Disfarmer : the Heber Springs portraits, 1939-1946 : Disfarmer photographs from Peter Miller, the Group, Inc.. Danbury, N.H. : Addison House, 1976.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000124](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000124)

Distéfano, Juan Carlos. Distéfano. Buenos Aires : Ruth Bencazar, Galería de Arte, 2006.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994911](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994911)

Doisneau, Robert. Robert Doisneau : [trois secondes d'éternité]. Paris : Contrejour, cop. 1979.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999854](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999854)

Drahos, Tom. Tom Drahos : Praga : Sala Arcs de la Fundació La Caixa" : maig-juny 1991". Barcelona : Fundació La Caixa, DL 1991.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1969319](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1969319)

Dulce equis negra, no. 1, 8, 20. Buenos Aires : Marcos Adandia, 2005-.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994340](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994340)

Editat, exposat : la fotografia : del llibre al museu. [Barcelona] : [Museu Nacional d'Art de Catalunya], 2005. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999061](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999061)

El Daguerreotip : l'inici de la fotografia . Barcelona : Ajuntament de Barcelona : Arxiu Fotogràfic de Barcelona, cop. 2014. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995328](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995328)

Encontros da imagem : VII. [Braga : AFCA, 1993].

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999183](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999183)

Encuentros con la fotografía : Las Rozas 1992-1997. Madrid : Caja Madrid, Obra Social : Kodak ; Las Rozas : Ayuntamiento, Concejalía de Cultura : Taller de Arte, [1998].

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999166](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999166)

Esclusa, Manel. Silencis latents / Manuel Esclusa. [Barcelona] : Lunwerg : Centre d'Art Santa Mònica, Generalitat de Catalunya, cop. 2002.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1811344](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1811344)

Esguards distants : estudi general de la Universitat de València : IVAM Centre Julio González : 29 abril-27 juny 1999. València : Universitat de València : IVAM, cop. 1999.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999167](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999167)

Esquirol, Josep. La memòria de paper : Sala Plaça Catalunya, abril, maig, juny 1990. [Barcelona] : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura : Fundació Caixa Barcelona : Fundació Joan Miró, [1990]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995335](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995335)

Estampes apòcrifes : Metrònom : Barcelona abril-maig 1988. [Barcelona] : Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, DL 1988.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1478505](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1478505)

Esteva, Jordi. Los Oasis de Egipto. Barcelona : Lunwerg, DL 1995.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995348](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995348)

Evans, Walker. First and last. London : Secker and Warburg, 1978.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999011](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999011)

Evans, Walker. Walker Evans : l'Havana 1933 : IVAM Centre Julio González. València : IVAM Centre Julio González, cop. 1989. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995340](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995340)

Evans, Walker. Walker Evans at Work : 745 photographs together with documents selected from letters, memoranda, interviews, notes. London : Thames and Hudson, 1983.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1037564](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1037564)

Ewing, William A.. Danse : chefs d'oeuvre de la photographie. Paris : Herscher, cop. 1987.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999844](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999844)

Exposicions 2012 : Espai interdisciplinari ... : Espai fotogràfic Humberto Rivas .... Begues : Vallgrassa, Centre Experimental de les Arts, [2012].

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999110](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999110)

Expositions 2004 : Alliance française, Sabadell : pintura, gravat, fotografia, il·lustració. Sabadell : Alliance française, 2004 . [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995216](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995216)

Facio, Sara. Sara Facio : fotografías : 3 al 26 de agosto de 2012, Sala Cronopios, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires. Buenos Aires : Centro Cultural Recoleta, 2012.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999273](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999273)

Facio, Sara. Sara Facio, Alicia D'Amico : fotografía argentina, 1960-1985. Buenos Aires : La Azotea, 1985. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994592](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994592)

Fárová, Anna. Frantisek Drtikol, photographe art deco. Munich : Schirmer/Mosel, 1986.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999795](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999795)

Feldstein, Mark. Unseen New York : photographs. New York : Dover Publications, 1975 .

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994401](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994401)

Fenoyl, Pierre de. Album der Photographie 1. München : Prestel, 1980.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000055](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000055)

Ferrer, Linda. Eros. Köln : Evergreen (Benedikt Taschen), [1997].

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994939](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994939)

Fischer, Roland. Compostela : Roland Fischer : Centro Galego de Arte Contemporánea, 5 marzo - 30 maio 2004, Santiago de Compostela. [Santiago de Compostela] : Centro Galego de Arte Contemporánea, DL 2004. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999513](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999513)

Fitch, Steve. Diesels and dinosaurs : photographs from the American highway. Berkeley, Calif. : Long Run Press, 1976. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999635](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999635)

Fontcuberta, Joan. [Orogénesis: Dalí]. Barcelona : Galería Senda, 2004 .

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995215](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995215)

Fontcuberta, Joan. Contranatura. [Alacant] : MUA, Museu Universitat d'Alacant, DL 2001.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1490803](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1490803)

Fontcuberta, Joan. Fauna secreta. [S.l.] : PhotoVision, cop. 1989.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999451](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999451)

Fontcuberta, Joan. Fauna secreta. Barcelona : Museu de Zoologia : Fundació Caixa de Catalunya, 1989. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1769194](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1769194)

Fontcuberta, Joan. Frottogrammes, Joan Fontcuberta : Centre d'études catalanes, Paris, novembre-décembre 1988. Barcelona : Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, DL 1988. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999276](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999276)

Fontcuberta, Joan. Història artificial : el cor i les tenebres. València : IVAM Centre Julio Gonzalez [etc.], cop. 1992. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1303701](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1303701)

Fontcuberta, Joan. Joan Fontcuberta : fotografies. Barcelona : Caixa de Barcelona, Obra Social, [198-?]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1633293](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1633293)

Fontcuberta, Joan. Mazzeri. Bastia : Centre Méditerranéen de la photographie, DL 2003 ([Barcelona] : Grup 3). [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999450](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999450)

Fontcuberta, Joan. Paper gardens : recent work by Joan Fontcuberta. [Chicago] : Art Institute of Chicago, [1990]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999312](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999312)

Fontcuberta, Joan. Pin zhuang. [Vitoria] : Diputación Foral de Álava, Departamento de Cultura Juventud y Deportes, DL 2005. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000190](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000190)

Fontcuberta, Joan. Zonas de penumbra. Barcelona : ACTAR, DL 2000. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1468148](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1468148)

Fontcuberta, Joan. Joan Fontcuberta : ciencia y ficción : Centro de Arte Palacio Almuadí, Ayuntamiento de Murcia. [Murcia] : Palacio Almuadí : Ayuntamiento de Murcia, cop. 1987. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995221](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995221)

Formiguera, Pere. El passeig solitari. Sant Cugat del Vallès : Ajuntament de Sant Cugat del Vallès, 1998. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999459](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999459)

Formiguera, Pere. Gravat ha quedat, la pedra. Barcelona : Galeria Fidel Balaguer, [2008]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999512](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999512)

Formiguera, Pere. Pere Formiguera: portraits : novembre - desembre 1992, Centre d'études catalanes, Paris. [Barcelona] : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura : Cabildo de Tenerife, DL 1992. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999615](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999615)

Formiguera, Pere. Se llama cuerpo : vocabulario corporal para niñas y niños. Barcelona : Aura Comunicación, 1996. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994325](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994325)

Formiguera, Pere. Tal com som. Granollers : Museu de Granollers, 1996. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1371441](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1371441)

Formiguera, Pere. Ulls clucs. Barcelona : MNAC, Museu Nacional d'Art de Catalunya, 2002. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1998236](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1998236)

Fortuny, Albert. Albert Fortuny : teatro. [Murcia] : Dirección General de Cultura, 2007. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999617](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999617)

Fortuny, Albert. Anys 70-- Barcelona. Barcelona : Sd-edicions, 2015. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999452](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999452)

Fortuny, Albert. Res. [Barcelona] : Edicions de l'Eixample, [2006]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999456](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999456)

Fotògrafes pioneres a Catalunya : Anaïs Napoleón, Dolores Gil de Prado, Carme Gotarde i Camps, Madronita Andreu, Montserrat Vidal i Barraquer, Rosa Szücs de Truñó, Carme García de Ferrando, Maria Serradell i Sureda, Roser Oromí Dalmau, Roser Martínez Rochina, Montserrat Sagarra, Joana Biarnés. Barcelona : Institut Català de les Dones, Direcció General de Difusió Corporativa, DL 2005. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994587](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994587)

Fotografia argentina actual = Photographie argentine actuelle = Argentinian photography today. Buenos Aires : La Azotea, [1981]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000316](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000316)

Fotografía española, un paseo por los noventa. [Madrid] : Caja Madrid. Obra Social, DL 1997. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1411481](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1411481)

Fotografías : Madrid - marzo 1984. IV Jornadas de Fotografía Madrid. Madrid : Dirección General de Cultura, Consejería de Cultura, Deportes y Turismo, [1984]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994501](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994501)

Fotografie in der Weimarer Republik. Stuttgart : Institut für Auslandsbeziehungen, 1987. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999123](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999123)

Fotógrafos actuales de Sevilla. Sevilla: Fundación Luis Cernuda, 1986. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999060](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999060)

Fotógrafos argentinos. [Barcelona] : Spectrum Editions, [1977]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999146](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999146)

FotoKunst : Dieter Appelt, Anna und Bernhard Blume, Thomas Florschuetz, Jürgen Klauke, Astris Klein, Sigmar Polke, Klaus Rinke, Katharina Sieverding. [Stuttgart] : Institut für Auslandsbeziehungen, 1995. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994496](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994496)

FotoPres'94. Exposición organizada por Fundación la Caixa"". Barcelona : Fundación La Caixa", 1994". [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1295878](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1295878)

Fragments : proposta per a una col·lecció d'art actual I : Girona, Museu d'Art, 18 de desembre de 1992-14 de març de 1993. [Girona] : Generalitat de Catalunya, etc., [1992]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999190](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999190)

Fragments : proposta per a una col·lecció d'art actual II : Balmes 21, del 8 de juny al 10 de juliol de 1993. Barcelona : Balmes 21. Universitat de Barcelona, DL 1993. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999198](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999198)

Fragments : proposta per a una col·lecció d'art actual IV : Balmes 21, del 24 de febrer de 1994 al 30 de març de 1994. Barcelona : Balmes 21. Universitat de Barcelona, DL 1994. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999201](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999201)

Frank, Robert. Robert Frank. London : Gordon Fraser, [1976]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999453](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999453)

Frank, Robert. The Americans. New York [etc] : Scalo, 1995.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1393761](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1393761)

Fraser, Ronald. Recuérdalo tú y recuérdalo a otros : historia oral de la Guerra Civil Española.

Barcelona : Crítica, 1979. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1038278](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1038278)

Freixa, Ferran. Ferran Freixa : [fotografías 1977-94]. Salamanca : Universidad de Salamanca, DL

1994. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1303684](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1303684)

Freund, Gisèle. La Fotografía y las clases medias en Francia durante el siglo XIX : ensayo de sociología y de estética. Buenos Aires : Losada, 1946.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999367](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999367)

Friedlander, Lee. Like a one-eyed cat : photographs by Lee Friedlander, 1956-1987. New York : H.N. Abrams in association with the Seattle Art Museum, 1989.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999245](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999245)

Gálvez, Antonio. Antonio Gálvez : obras 1969-2002. Vitoria-Gasteiz : Diputación Foral de Álava,

[2003]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994422](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994422)

García Alix, Alberto. Alberto García Alix : fotografies : abril 1989, sala d'exposicions, Universitat de València. València : Universitat de València, Servei d'Extensió Universitària, 1991.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994433](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994433)

García Melchor, Maite. Más allá de los días-- el lugar. [Vitoria-Gasteiz] : Diputación Foral de Álava, Departamento de Cultura, Juventud y Deportes, [2007] .

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994434](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994434)

García, Cristóbal. Pareds que parlen : graffitis a Catalunya = Paredes que hablan : graffitis en Cataluña = Talking walls : graffities in Catalonia. Reus : Pragma, 2004.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1801097](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1801097)

García, Romualdo. Romualdo García : retratos : Archivo Romualdo García, Museo de la Alhóndiga de Granaditas, Guanajuato, INAH. [Guanajuato] : Educación Gráfica, S.A., 1990.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994440](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994440)

García-Alix, Alberto. Alberto García-Àlix : fotografías : Universitat de València, octubre-noviembre 1993 : Universidad de Salamanca, diciembre-enero 1994. València : Universitat de València [etc.], 1993. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994466](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994466)

García-Alix, Alberto. El paraíso de los creyentes. Madrid : La Oficina, 2011.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994436](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994436)

Garduño, Flor. Magia del juego eterno. Juchitán, Oaxaca : Guchachí Reza, 1985.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994441](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994441)



- Gavín Agustí, Alfredo. El Mirall de la metròpoli. [Tarragona] : Arola, 2009.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994467](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994467)
- Germano, Gustavo. Ausencias. Barcelona : Casa Amèrica Catalunya, 2007.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1828998](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1828998)
- Gibson, Ralph. Days at sea. [New York, NY] : Lustrum Press, 1974.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994443](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994443)
- Gibson, Ralph. Ralph Gibson : fotografies 1961-1989 : octubre - novembre 1990, Sala d'exposicions, Servei d'Extensió Universitària, Universitat de València. València : la Universitat, 1990. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994428](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994428)
- Godes, Emili. Emili Godes : fotògraf de la Nova Objectivitat. Barcelona : Actar : Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, DL 1996.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994417](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994417)
- Goldbeck, Eugene Omar. Goldbeck. Barcelona : ACTAR, [cop. 1999].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994406](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994406)
- Gómez, Francisco. Viatge a Eivissa = Viaje a Ibiza. [Palma de Mallorca] : Obra Social Sa Nostra Caixa de Balears : Fundació Foto Colectania, DL 2010.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994445](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994445)
- Gomis, Joaquim. Joaquim Gomis : fotògraf : IVAM Centre Julio González, 10 juny - 21 setembre 1997. Valencia : IVAM Centre Julio González : Generalitat Valenciana, DL 1997.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994429](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994429)
- Gordé, Rubén. Tango : [erakusketa = exposición, 13-07-2006, 03-09-2006]. [Vitoria] : Diputació Foral de Álava, DL 2006. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994420](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994420)
- Graciela Iturbide : Sala de Exposiciones de Telefónica : diciembre 1993. [S.I.] : Fundación Arte y Tecnología, DL 1993. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994566](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994566)
- Grandes temas. Barcelona : Salvat Editores, 1975.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1039216](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1039216)
- Granollers : 8 punts de vista : Humberto Rivas... [et al.] : [exposició de fotografia abril-maig de 1983]. Granollers : Obra Social de la Caixa de Pensions, Cercle Cultural, DL 1983.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999144](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999144)
- Great photographers / by the editors of Time-Life Books. New York : Time-Life Books, 1971.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999155](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999155)
- Guitart, Francesc. Vesteix la mirada. [Lleida] : Pagès Editors, 2009.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1895082](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1895082)

Gutmann, John. John Gutmann : 99 fotografías = 99 photographs. [Barcelona] : Fundació Caixa de Pensions, DL 1989 . [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999859](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999859)

Hara, Cristóbal. 4 cosas de España. Madrid : Visor, [1990].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995391](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995391)

Hara, Cristóbal. Lances de Aldea. Utrera : Photovision, cop. 1992.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995393](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995393)

Hausmann, Raoul. Raoul Hausmann : photographies 1927-1957. Paris : Créatis : R. Vulliez, [1979]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994465](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994465)

Hernández, Anselmo. Anselmo Hernández : [retratos]. [Tenerife] : COMEUSA, [1993].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994580](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994580)

Herráez, Fernando. Fernando Herráez : vestigis : Sala Tarragona, abril-maig 1990. [Barcelona] : Fundació Caixa de Barcelona, DL 1990.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994585](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994585)

Het portret : catalogus bij expositie: het portret. Amsterdam : Canon Image Centre : Pulitzer Art Gallery, [1988]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999121](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999121)

Hine, Lewis Wickes. America & Lewis Hine : photographs 1904-1940. New York : Aperture, Inc., cop. 1977. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994409](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994409)

Hine, Lewis Wickes. Lewis Hine : IVAM Centre Julio González, 1 de marzo-25 de abril de 1991. [València] : IVAM Centre Julio González. Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1991. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994539](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994539)

Hinojosa, Javier. Estaciones = Estacions = Seasons. Barcelona: Casa Amèrica Catalunya : RM, 2009. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994578](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994578)

Hollander, Paul den. Les pyramides du Nord. Breda : Paul den Hollander, 1992.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994326](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994326)

Homenaje a Gerardo Vielba : organizado por La Escuela de Madrid" - Noviembre 1993". [Madrid : Real Sociedad Fotográfica, cop. 1993].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995189](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995189)

Horst, Horst P.. Horst : fotografie 1931-1984. Milano : Idea Books Edizioni, 1985.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994574](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994574)

Hoz, Ángel de la. Ángel de la Hoz : fotógrafo. Santander : Caja Cantabria, Obra Social [1993].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994573](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994573)

I Jornades fotogràfiques a València : gener 1984. València : Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia de la Generalitat Valenciana : Diputación Provincial, 1984.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999169](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999169)

I love your profile : 10 x 15 Fanzine : www.10por15.net. [Cádiz] : Universidad de Cádiz, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, [2010] .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994470](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994470)

Ibáñez, Eduard. El Rostro circuscrito : fotografías : 1992-1995. Valencia : Galeria Visor, cop. 1995. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994567](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994567)

Idas y caos : aspectos de las vanguardias fotográficas en España : Salas Pablo Ruiz Picasso, Madrid, junio-julio 1984 / Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes y Archivos. Madrid : El Viso, 1984. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999064](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999064)

III Fotobienal : Vigo '88, 28 outubro - 30 novembro. [Vigo : Concellalía de Cultura], DL 1988.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999088](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999088)

Il ruolo della critica : [Modena per la fotografia, 1994]. Udine : Arti grafiche friulane, 1994.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999118](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999118)

Imatge primordial. [Barcelona] : Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, 1991.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995185](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995185)

Irudi lausotua : trabestismoa eta identitatea artean = El Rostro velado : travestismo e identidad en el arte. Gipuzkoa : Diputación Foral, DL 1997.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999143](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999143)

Iturbide, Graciela. En el nombre del padre. México : Ediciones Toledo, 1993.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994576](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994576)

IV Fotobienal : Vigo-90. [Vigo : Concello de Vigo], DL 1990.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999089](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999089)

Jardins do Paraiso = Gardens of Eden : Galeria do Museu Antropologico da Universidade de Coimbra, novembro de 1993. [Portugal? : Universidade de Coimbra?, 1993?].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999176](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999176)

Jiménez, Juanjo. Contra natura : inventario de seres y apariencias. Albacete : Consejería de Cultura, Delegación Provincial, [2005]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999448](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999448)

Kasten, Barbara. Barbara Kasten : Tinglado 2, Moll de Costa, Tarragona, desembre 1992-febrer 1993. [S.l.] : [s.n], 1992. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000114](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000114)

Kelaranta, Timo. Timo Kelaranta : Bridgeworks II. Murcia : Mestizo, 1996.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999514](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999514)

Kertész, André. André Kertész : a lifetime of photography. London : Thames and Hudson, [1982]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999480](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999480)

Kertész, André. André Kertész : sixty years of photography, 1912-1972. London, Thames and Hudson, 1972. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000076](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000076)

Keyzer, Carl de. Sobre Santiago: tres de Magnum: Carl de Keyzer, Miguel Rio Branco, Martin Parr. Santiago de Compostela : Universidade, DL 1993. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1271458](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1271458)

Kismaric, Susan. Jan Groover. New York : Museum of Modern Art, [1987]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995403](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995403)

Kobal, John. The art of the great Hollywood portrait photographers, 1925-1940. New York : Alfred A. Knopf, 1980 . [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000040](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000040)

La Cámara ciega : Museo de Arte Contemporáneo, Sevilla, mayo 1988. [Sevilla] : Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 1988. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994956](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994956)

La Cava, Raúl. Retratos. [Argentina]: Lee Bros, 2007. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000138](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000138)

La Experiencia de los límites : CajaCanarias y Encontros da Imagem de Braga : Santa Cruz de Tenerife, diciembre 1997 - enero 1998 : Paço dos Duques, Guimarães, mayo 1998. [Santa Cruz de Tenerife] : CajaCanarias, DL 1997. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999049](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999049)

La Fotografía en España en el siglo XIX : exposición producida y organizada por la Fundación la Caixa" : Caixaforum Barcelona, abril-juliol 2003 : Museo Municipal de Málaga, Ayuntamiento de Málaga, Área de Cultura, julio-septiembre 2003. Barcelona : Fundació la Caixa", DL 2003". [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995191](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995191)

La fotografía y su doble, concepto y sujeto : selección de la colección de fotografía de la Universidad de Salamanca : [Kursala, Aulario La Bomba, desde el 25 de octubre hasta el 23 de noviembre]. [Salamanca] : [Servicio de Actividades Culturales, Universidad de Salamanca], [2007]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994865](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994865)

La Nueva visión : fotografía de entreguerras : Ford Motor Company Collection en el Metropolitan Museum of Art, Nueva York : IVAM, Centre Julio González, enero - marzo de 1995. Valencia : IVAM Centre Julio González, 1995. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994327](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994327)

La Pedrera : Gaudí and his work. Barcelona : Fundació Caixa Catalunya, DL 1998. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995209](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995209)

La Pedrera : Gaudí et son oeuvre. Barcelona : Fundació Caixa Catalunya, DL 1999. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995208](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995208)

La Transición : memoria gráfica de la historia y la sociedad españolas del siglo XX. Madrid : El País, 2006. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1660278](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1660278)

Laberinto de miradas. México, D.F. ; Barcelona : RM : Casa Amèrica Catalunya, 2009. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994338](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994338)

Lafuente, Rafael. Rafael Lafuente : fotografías 2007/2009. [Cádiz] : Universidad de Cádiz, Servicio de Extensión Universitaria, [2011]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000018](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000018)

Landete, Magels. Magels Landet : 2002-2005 : [visions]. [Barcelona] : PUNTEX, 2005. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000004](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000004)

Larrain, Sergio. Sergio Larrain : IVAM Centre Julio González 1 julio - 26 septiembre 1999. Valencia : IVAM, Centre Julio González : Generalitat Valenciana, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1999. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1998980](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1998980)

Larrañaga, Loreto. Sukya. [Vitoria-Gasteiz : Casa de Cultura Ignacio Aldecoa, 2006]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999708](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999708)

Lartigue, Jacques-Henri. Jacques-Henri Lartigue. London : Gordon Fraser, 1976 . [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999881](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999881)

Lartigue, Jacques-Henri. Les Femmes. London : Studio Vista, 1974. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1998982](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1998982)

Laurent, J.. J. Laurent, I : la documentación fotográfica de la Dirección General de Bellas Artes y Archivos : Museo Español de Arte Contemporáneo, noviembre - diciembre 1983. Madrid : Ministerio de Cultura, 1983. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000059](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000059)

Le mois de la photo à Montréal : aspects de la photographie québécoise et canadienne : septembre 1993. Montreal : VOX Populi, 1993. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000449](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000449)

Le Temps d'un mouvement : aventures et mésaventures de l'instant photographique. Paris : Centre national de la photographie : Ministère de la culture et de la communication, cop. 1986. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994404](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994404)

Lefebvre, Michel. Las Brigadas Internacionales : imágenes recuperadas. Barcelona; Madrid : Lunwerg, cop. 2003. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1594893](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1594893)

Lekuona, Nicolás de. Nicolás de Lekuona : Fundació Joan Miró ... 13 abril-28 maig 1989, IVAM Centre Julio González ... 20 juliol-30 setembre 1989. [Valencia] : [s.n.], DL 1988. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999715](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999715)

Léonard, Jacques. Jacques Léonard : Barcelona gitana 1954-1974. Madrid : La Fábrica ; Barcelona : Arxiu Fotogràfic de Barcelona, 2011.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1848280](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1848280)

Lestido, Adriana. Adriana Lestido : lo que se ve : fotografías 1979-2007 : Museo Municipal de Bellas Artes Juan B. Castagnino ... Museo Provincial de Bellas Artes Rosa Galisteo de Rodríguez .... Buenos Aires : Centro Cultural Recoleta, 2008.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000078](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000078)

Lestido, Adriana. Adriana Lestido : lo que se ve : fotografías 1979-2007 : Sala Cronopios, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina, de 11 de marzo al 20 de abril de 2008. Buenos Aires : Centro Cultural Recoleta, 2008.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000063](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000063)

Lestido, Adriana. Identidad : cinco miradas sobre la Argentina. Buenos Aires : Ediciones Larivière : Ministerio de Relaciones Exteriores, Comercio Internacional y Culto, 2010.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000209](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000209)

Lestido, Adriana. Interior. Buenos Aires : Capital Intelectual, 2010.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000091](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000091)

Lestido, Adriana. La Obra. Buenos Aires : Capital Intelectual, 2011.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000086](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000086)

Lestido, Adriana. Lo que se ve. Buenos Aires : Capital Intelectual, 2012.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1998978](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1998978)

Lesy, Michael. Bearing witness : a photographic chronicle of American life, 1860-1945. New York : Pantheon Books, [1982].

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999126](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999126)

Light. New York, NY ; Los Angeles, CA : Light Gallery, [1981].

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994510](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994510)

Link, Ogle Winston. Steam, steel & stars : America's last steam railroad. New York, NY : Harry N. Abrams, 1987.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000288](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000288)

Livingston, Jane. M. Álvarez Bravo. London : Travelling Light, 1980 .

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995318](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995318)

Lladó, Jordi. Efímer Empordà : fotografies de Jordi Lladó. Girona : Diputació de Girona, cop. 1994.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999691](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999691)

Llorens, Martí. Abaciologi del Reial Monestir de Sant Cugat del Vallès. Sant Cugat del Vallès : Ajuntament de Sant Cugat, 2002.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000100](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000100)

Llorens, Martí. Memorias revolucionarias. Murcia : Mestizo, 1999 .

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995123](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995123)

Lloyd, Otho. Otho Lloyd : 6 de maig - 14 de juny de 1992 : Sala Sant Jaume de la Fundació la Caixa. Barcelona : Fundació la Caixa, DL 1992.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1811838](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1811838)

López Mondéjar, Publio. Las Fuentes de la memoria. Madrid : Lunwerg, DL 1989-1996.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1070895](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1070895)

López, Marcos, 1958-. Sub-realismo criollo : fotografías color 1993-2003. Salamanca : Ediciones Universidad de Salamanca, 2003. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1607470](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1607470)

López, Marcos. Marcos López : fotografías. Buenos Aires : La Azotea Editorial Fotográfica, 1993.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999721](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999721)

Los años del daguerrotipo : primeras fotografías argentinas, 1843-1870. Buenos Aires : Fundación Antorchas, 1995. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999214](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999214)

Lucas, César. César Lucas : [orden y talento día a día]. Madrid : La Fábrica, DL 2010.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999255](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999255)

Lüthi, Urs. Urs Lüthi . [Modena?] : Nuova Alfa Editoriale, 1994.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999566](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999566)

Lynes, George Platt. George Platt Lynes photographs, 1931-1955. Pasadena, Calif. : Twelvetrees Press, 1983. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999681](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999681)

Maddow, Ben. Faces : a narrative history of the portrait in photography. Boston [Mass.] : New York Graphic Society, 1977. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999864](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999864)

Madoz, Chema. Chema Madoz : del 15 de Septiembre al 13 de Octubre de 1994. Burgos : Espacio Caja de Burgos, [1994?]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999607](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999607)

Madoz, Chema. Chema Madoz : fotografías : exposición: Sala Rivadavia, Cádiz, junio 1998; Museo Cruz Herrera, La Línea de la Concepción, julio-agosto 1998]. Cádiz : Diputación de Cádiz ; La Línea : Fundación Municipal de Cultura, 1998.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000003](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000003)

Mahr, Mari. Incidents aïllats : Sala Lleida, maig - juny 1990. [Barcelona] : Fundació Caixa Catalunya, DL 1990. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999925](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999925)

Mai de la photo : du 16 mai au 9 juin 1991 : coproduction Ville de Reims et Priorité Ouverture. [Reims?] : Priorité Ouverture, 1991. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999065](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999065)

Mai de la photo 1993 : du 5 au 39 mai 1993. Reims : Priorité Ouverture : Relation Presse, 1993. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999070](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999070)

Malagrida, Anna. Anna Malagrida : espejismos : junio-julio 1999. Madrid : Galería María Martín, [1999]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000105](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000105)

Malagrida, Anna. Anna Malagrida : interiores : Galería Senda Barcelona. Barcelona : Galería Senda, DL 2001. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999698](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999698)

Man Ray. Fotografías : París 1920-1934. Barcelona : Gustavo Gili, 1980. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994990](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994990)

Mann, Sally. Immediate family. Nova York : Aperture Foundation, 1992. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999558](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999558)

Marín, Encarna. Hijos del momento. [Sevilla] : Caja San Fernando, Obra Social, [2005]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999464](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999464)

Marquerie Thomas, Javier. Flight of fancy. Cádiz : Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Universidad de Cádiz, DL 2010. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999879](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999879)

Martínez Sanz, Vicente. Vicente Martínez Sanz, 1894-1945: [exposició, Centre Cultural de la Caixa d'Estalvis de València, 31 d'octubre al 30 de novembre de 1985]. [Valencia] : Generalitat Valenciana, Conselleria de Cultura, Educació y Ciencia, DL 1985. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999999](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999999)

Masana, Josep. Josep Masana 1892-1979 : abril-juny 1994 Centre d'Art Santa Mònica, novembre-desembre 1994 Centre d'Études Catalanes. Barcelona : Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, DL 1994. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1355565](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1355565)

Maspons, Oriol. Oriol Maspons : l'instant perdut. Barcelona : Lunwerg [etc.], DL 1995. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1377607](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1377607)

Mediavilla, Héctor. Penélopes. Barcelona : Casa Amèrica Catalunya, 2012. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000007](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000007)

Memoria fotogràfica de México. Madrid : Ayuntamiento de Madrid, [1998]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999320](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999320)

Mercado Agrícola Montevideo : Goes y sus circunstancias. Montevideo : Intendencia Municipal de Montevideo : Embajada de España : AECID-OTC, 2011. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994407](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994407)

Mexicana : fotografía moderna en México, 1923-1940. València : Generalitat Valenciana, cop. 1998. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995194](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995194)

Meyerowitz, Joel. St. Louis & the Arch. Boston : New York Graphic Society in association with the St. Louis Art Museum, 1980. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000050](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000050)



- Michals, Duane. Real dreams : photostories. Danbury, N.H. : Addison House, [1976].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999511](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999511)
- Micó, Jesús. Natura hominis : taxonomías. Salamanca : Universidad de Salamanca, 1995.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000109](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000109)
- Miserachs, Xavier. En clave de mujer = En clau de dona : Galería Hartmann, del 30 de noviembre del 2007 al 14 de enero de 2008. Barcelona : Galería Hartmann, DL 2007.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000189](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000189)
- Miserachs, Xavier. Nadie es perfecto. Madrid : La Fábrica, 1998.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999265](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999265)
- Miserachs, Xavier. Xavier Miserachs : 1 segon i 25 centèsimes = 1 segundo y 25 centésimas. Barcelona : Fundació la Caixa", 1992". [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000118](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000118)
- Modotti, Tina. Tina Modotti . Barcelona : Focal, DL 1997.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999490](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999490)
- Moholy-Nagy, László. László Moholy-Nagy : fotogramas 1922-1943. Barcelona : Fundació Antoni Tàpies, 1997. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1415792](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1415792)
- Mois de la photo à Paris : catalogue général, novembre 1982. Paris : Paris audiovisuel, Direction des affaires culturelles de la ville de Paris, 1982.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999079](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999079)
- Molina, Óscar. Óscar Molina : fotografías de un diario. Vitoria-Gasteiz : Casa de Cultura Ignacio Aldecoa : Diputación Foral de Alava, [2006].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999488](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999488)
- Moliné, Cesc. Waiting times. Cádiz : Vicerrectorado de Extensión Universitaria. Universidad de Cádiz, DL 2008. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999151](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999151)
- Molins, Rafel. Rafel Molins : 1900-1993 : [exposició de l'1 d'abril al 31 de maig de 1998]. Sabadell : Museu d'Art de Sabadell, DL 1998.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1413599](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1413599)
- Monserrat, Tomàs. Tomàs Monserrat : retratista d'un poble : 1873-1944. Palma de Mallorca : Caixa de Balears Sa Nostra", DL 1983". [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1582096](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1582096)
- Monstruos 1993-1995 : Antonio Covarsí fotografías : Pepa Casado maquillajes. Badajoz : Diputación Provincial de Badajoz, 1995.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995206](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995206)
- Montes, Manuel. Habana : junio 1995, Sala de Exposiciones de CajaCanarias, Santa Cruz de Tenerife. Santa Cruz de Tenerife : Cabildo Insular de Tenerife, Área de Cultura, DL 1995.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999748](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999748)

Monumentos futuros : Esperia : Casas, Cresci, Jansana, Omenetto, Rivas, Wolf. Milano : BTicino, cop. 2001. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999271](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999271)

Monzó, Josep Vicent. Diario. [Madrid : Círculo de Bellas Artes, 1996] .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999734](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999734)

Mora Insa, Juan. Juan Mora Insa : archivo fotográfico de arte aragonés. [Zaragoza] : Gobierno de Aragón, Departamento de Educación y Cultura : Ayuntamiento de Zaragoza, DL 1994.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1639559](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1639559)

Mora, Gilles. L'Echappée européenne : à travers la collection de la Maison européenne de la photographie, Paris = Der europäische Ausbruch : werkauswahl der Sammlung des Europäischen Hauses der Fotografie. Laplume : ACCP, cop. 1992.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994415](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994415)

Moral, Jean. Jean Moral : 1906-1999 una retrospectiva : 1 de abril-15 mayo 2004. Barcelona : Manuel Barbié Galería de Arte, [2004].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999741](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999741)

Moya, Rodrigo. Cuba mía : 1964. Barcelona : KM 13.744, Casa Amèrica Catalunya, 2008.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999739](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999739)

Mujeres : 10 fotografías - 50 retratos : Tarazona foto 1994 Claustro de la Catedral de Tarazona 15 de julio - 28 de agosto de 1994 : Fundación Arte y Tecnología Sala de Exposiciones de Telefónica Madrid 16 de noviembre - 31 de diciembre de 1994. Madrid : Publicaciones de Estética y Pensamiento, 1994. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995098](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995098)

Mulet, Maria-Josep. Fotografia a Mallorca : 1839-1936. [Palma de Mallorca] : Consell de Mallorca, Departament de Cultura : Sa Nostra" Caixa de Balears ; Barcelona : Lunwerg, cop. 2001". [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994919](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994919)

Muller, Nicolás. La Vida como objetivo. Madrid : La Fábrica, 1998.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999267](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999267)

Muñoz, Isabel. Flamenco. [Paris] : Éditions Plume, 1993.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999746](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999746)

Muñoz, Isabel. Isabel Muñoz : fotografías : del 11 de noviembre de 1993 al 10 de enero de 1994. Madrid : Museo Nacional de Antropología, 1993 .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999744](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999744)

Musa museu : fotògrafs contemporanis als museus de Barcelona : La Virreina, 19-5, 30-8 1992. [Barcelona] : Ajuntament de Barcelona. Regidoria d'Edicions i Publicacions : Lunwerg, DL 1992.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995150](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995150)

Musatti, Bettina. Entorns imaginari : Sala Manresa, maig-juny 1990. Barcelona : Fundació Caixa Barcelona, [1990]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999153](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999153)

Mutis mutandi : [Kursala, Aulario La Bomba, del 30 de junio de 2008 al 5 de septiembre de 2008]. [Cádiz] : [Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Universidad de Cádiz], [2008].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994342](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994342)

Navarro, Rafael. Cuerpos iluminados : la Lonja, 22 junio-20 agosto 2006. [Zaragoza] : Ayuntamiento de Zaragoza, [2006] . [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999798](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999798)

Navarro, Rafael. Dípticos. [Madrid] : PhotoVision, cop. 1986.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999737](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999737)

New American nudes : recent trends and attitudes. Dobbs Ferry, NY : Morgan & Morgan, 1981.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994509](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994509)

New British image : an anthology of work by 73 photographers studying or recently graduated from British colleges. London : Arts Council of Great Britain, 1977 .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994408](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994408)

Newman, Arnold. El Regalo de Newman : 50 años de fotografía : febrero-mayo 1998, Fundación Pedro Barrié de la Maza, A Coruña : junio-julio 1998, Centro Cultural de la Villa, Madrid. A Coruña : Fundación Pedro Barrié de la Maza, 1997.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994987](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994987)

Nexus. Fundació Caixa de Catalunya. Barcelona : la Fundació, 1988-2009.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1271287](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1271287)

Nova avantguarda : fotografia catalana dels anys 50 i 60 : Col·lecció Fundació Foto Colectania. Barcelona : Departament de Cultura. Generalitat, 2010.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1826665](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1826665)

Nu, tout simplement. Laon : La Galerie 3, 1996 .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999372](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999372)

Nude photographs 1850-1980. New York, NY : Harper & Row, 1980.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000058](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000058)

Nützlich, süß und museal : das fotografierte Tier : essays. Göttingen : Steidl ; [Essen] : Museum Folkwang, 2005. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994423](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994423)

Ode, Tarek. Tarek Ode : diario de un sueño : Sala de Arte y Cultura CajaCanarias, La Laguna, del 6 al 22 de septiembre de 2001. [Santa Cruz de Tenerife] : Servicio de Publicaciones de la Caja General de Ahorros de Canarias, DL 2001.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999085](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999085)

Ojos privados = Private eyes : colección Laurence Miller. Barcelona : Fundación Foto Colectania, 2008. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1750280](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1750280)

Ortiz Echagüe, José. Ortiz Echagüe : [un notario de la tradición]. Madrid : La Fábrica, 2009. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999263](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999263)

Ouka Leele. Ouka Leele : exposición, Sala Rivadavia, Cádiz, 26 de abril a 25 de mayo de 2001 : Galería del Museo Cruz Herrera, La Línea de la Concepción, 8 a 30 de junio de 2001. Cádiz : Fundación Provincial de Cultura. Diputación de Cádiz, DL 2001. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999075](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999075)

Outerbridge, Paul. Paul Outerbridge, a singular aesthetic : photographs & drawings, 1921-1941 : a catalogue raisonné. Santa Barbara : Arabesque Books, 1981. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999800](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999800)

Paillet, Fernando. Fernando Paillet : fotografías 1894-1940. Buenos Aires : Fundación Antorchas, 1987 . [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995001](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995001)

Palacio de la Aljafería : una mirada fotográfica. Zaragoza : Cortes de Aragón, 2003. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1853246](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1853246)

Pasaje de ida : artistas latinoamericanos en Barcelona : 14 de julio al 10 de octubre de 1998, Galería Antonio de Barnola. Barcelona : Institut Català de Cooperació Iberoamericana, DL 1998. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1525398](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1525398)

Penn, Irving. Worlds in a small room. New York, NY : Grossman, 1974 . [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995045](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995045)

Pequeño, Pilar. Pilar Pequeño : [un viaje inconcluso]. Madrid : La Fábrica : Tf Editores [1999]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994963](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994963)

Perpetua singularidad. [Santa Cruz de Tenerife] : Dirección General de Cultura, DL 2000. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999014](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999014)

Perrault, Charles. El Petit polzet. Barcelona : Barcanova, 1994. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1309154](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1309154)

PHE02 : Femeninos : V Festival Internacional de Fotografía : Madrid, 12 de junio - 14 de julio. Madrid : PhotoEspaña : Ayuntamiento de Madrid, Consejería de Cultura, Educación, Juventud y Deporte, 2002. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999066](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999066)

PHE06 : [naturaleza] : IX Festival Internacional de Fotografía y Artes visuales, Madrid, 1 junio-23 julio. Madrid : PhotoEspaña, 2006. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999159](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999159)

PHE98 : PHotoEspaña 98, Festival Internacional de Fotografía : Madrid, 18 de junio - 19 de julio. Madrid : PhotoEspaña, 1998. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999335](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999335)

Photographes latino-américains en Europe. Paris : Maison de l'Amérique Latine, [1986].

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995131](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995131)

Photography as fine art. London : Thames and Hudson, 1983.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994410](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994410)

Photography in America. London : Thames and Hudson, 1974.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999846](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999846)

Pi, Juan. Juan Pi : fotografías 1903-1933. Buenos Aires : Fundación Antorchas, 1994.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995006](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995006)

Pintor, Oscar. Oscar Pintor : fotografías. Buenos Aires : La Azotea, [1990] .

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995009](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995009)

Pintor, Oscar. Oscar Pintor : fotógrafo. Buenos Aires : Ediciones Larivière, [2015] .

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995182](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995182)

Pintor, Oscar. Restos de una inundación = Remains of a flood. Buenos Aires : Complejo Teatral, FotoGalería Teatro San Martín, 2008. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995042](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995042)

Pintor, Oscar. Retrospectiva 1979-1994. Buenos Aires : Centro Cultural Recoleta, 2008.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995012](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995012)

Plademunt, Aleix. Espectadores. [Cádiz] : Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Universidad de Cádiz, [2007] . [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994944](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994944)

Plicka, Karel. Praha ve fotografii = Praga v fotosnimkaj = Prag in Fotografie = Prague in pictures = Prague en images. Praha : Orbis, [1960] .

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999804](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999804)

Plossu, Bernard. Fotografía. Valencia : Generalitat Valenciana, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1997. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994954](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994954)

Plossu, Bernard. Françoise. Murcia : Mestizo, 1996.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994982](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994982)

Porta d'aigua : deu visions del port de Barcelona. Barcelona : Lunwerg, DL 1989.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1767972](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1767972)

Portrait : theory. [New York, NY] : Lustrum Press, cop. 1981.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994499](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994499)

Portugal se asoma al Mediterráneo. V Jornades Fotogràfiques Guardamar 2000. Guardamar :

Ayuntamiento de Guardamar, [2000]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1484548](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1484548)

Premi de fotografia Fundació Vila Casas, Torroella de Montgrí 2011. Barcelona : Fundació Vila Casas, DL 2011. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999366](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999366)

Primavera fotogràfica : 1988. Barcelona : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, DL 1988. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995354](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995354)

Primavera fotogràfica : 23 abril-31 maig 1990. Barcelona : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, 1990. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995351](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995351)

Primavera fotogràfica 2000 : del 3 d'abril al 31 de maig. [Barcelona] : Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, DL 2000. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995355](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995355)

Primavera fotogràfica 2002 : 15 abril 31 maig. [Barcelona] : Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, DL 2002. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995356](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995356)

Primavera fotogràfica a Barcelona 1982. [Barcelona] : Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya, D.L. 1982. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1045759](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1045759)

Primavera fotogràfica a Catalunya : 1984. Barcelona : Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, DL 1984. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1115861](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1115861)

Primavera fotogràfica a Catalunya : 1986. Barcelona : Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, DL 1986. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1115862](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1115862)

Primavera fotogràfica, 1992. [Barcelona] : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura : Kodak, Division de Fotografia Professional, [1992]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1782967](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1782967)

Primer acte : la fotografia al museu. Barcelona : Museu Nacional d'Art de Catalunya, 1997. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1415562](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1415562)

Pruszkowski, Krzystof. Pruszkowski : foto-sintesi : Sala Girona, abril-maig 1990, Sala Arcs, juny-juliol 1990. [Barcelona] : Fundació Caixa de Barcelona, DL 1990. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994989](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994989)

Puig Castellano, Jordi. Mans. [S.l.] : Triangle Postals, DL 1996 (Barcelona : J. Bargañó y Cia). [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999736](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999736)

Puig Castellano, Jordi. Retrats 799 : [exposició del 18 de novembre de 2005 al 15 de gener de 2006, Museu de l'Empordà]. [Figueres] : Consorci del Museu de l'Empordà : Triangle Postals, 2005. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1671207](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1671207)

Quaderns d'arquitectura i urbanisme. Barcelona : Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 1981-. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1004349](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1004349)

Ramon, Gabriel. Gabriel Ramón par lui-même : fotografies, abril de 1996. [Palma de Mallorca] : Sa Nostra. Obra Social i Cultural, 1996.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1409052](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1409052)

Realités magiques : du 30 septembre au 16 octobre 1988, Hôtel de Ville de Nivelles. Antwerpen : Nueva Visión, 1988. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994346](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994346)

Réels, fictions, virtuels : Rencontres internationales de la photographie, Arles. Arles : Actes sud, cop. 1996. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994339](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994339)

Renger-Patzsch, Albert. Albert Renger-Patzsch : Ruhrgebiet-Landschaften 1927-1935. Köln : DuMont, 1982. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994991](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994991)

Renger-Patzsch, Albert. Tècnica i natura : col·lecció H. A. Berinson, Palau Moja - maig 1986 : Primavera Fotogràfica a Catalunya, 1986. [Barcelona] : Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, 1986. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994992](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994992)

Réquillart, Bruno. Versailles. Paris : Marval : Mission du patrimoine photographique : Réunion des Musées nationaux, 1994. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999673](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999673)

Retratos : fotografía española 1848-1995. [Barcelona] : Fundació Caixa de Catalunya, [1996]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999332](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999332)

Retratos : III Mostra Fotogràfica, Lugo, 1991. [Lugo] : Servicio de Publicacions da Diputación, DL 1991. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995148](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995148)

Ria de hierro = Burdinezko itsas-adarra = Iron river : exposición organizada por Bilbao Metropoli-30, diciembre 1993 - enero 1994, sala de exposiciones del Archivo Foral de Bizkaia, Bilbao. Bilbao : Laga, DL 1993. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994414](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994414)

Ribeiro, Orlando. Finisterra. Coimbra : Encontros de Fotografia, 1994 .

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994993](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994993)

Rispa, Aleydis. Planetes. Barcelona : Focal ; Sort : Ajuntament de Sort, 2000.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994961](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994961)

Rivas, Humberto. El Silencio. Buenos Aires : Ediciones Larivière, 2014.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999484](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999484)

Rivas, Humberto. Humberto Rivas : [la desnudez original]. Madrid : La Fábrica, 2010.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999246](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999246)

Rivas, Humberto. Humberto Rivas : 3 marzo-5 maio 1999, Centro Galego de Arte Contemporánea. [S.l.] : Centro Galego de Arte Contemporánea, DL 1999.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999873](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999873)

Rivas, Humberto. Humberto Rivas : Compostela : Centro Galego de Arte Contemporánea, 5 marzo - 30 maio 2004, Santiago de Compostela. Galicia : Xunta de Galicia. Centro Galego de Arte Contemporánea, 2004. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999876](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999876)

Rivas, Humberto. Humberto Rivas : del 21 de Febrero al 29 de Marzo de 1997. Burgos : Caja de Burgos, 1997. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000006](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000006)

Rivas, Humberto. Humberto Rivas : el fotògraf del silenci. Barcelona : MNAC, 2006. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1818374](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1818374)

Rivas, Humberto. Humberto Rivas : fotografías : [desde el 8 de febrero al 6 de marzo de 1979, Galería Fotomanía, Barcelona]. Barcelona : Galería Fotomanía [1979]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000131](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000131)

Rivas, Humberto. Humberto Rivas : fotografías. [Bilbao] : Bilbao Bizkaia Kutxa, DL 1992. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999993](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999993)

Rivas, Humberto. Humberto Rivas : fotografies : del 29 d'abril al 31 de maig de 2003 al Centre de Cultura Sa Nostra. [Palma de Mallorca] : Fundació Sa Nostra", [2003]". [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999447](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999447)

Rivas, Humberto. Humberto Rivas : IVAM Centre Julio González, 9 enero - 7 abril 1996 : [los enigmas de la mirada]. València : IVAM : Generalitat Valenciana, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1995. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000135](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000135)

Rivas, Humberto. Humberto Rivas : los misterios de la realidad. Barcelona ; Madrid : Lunwerg, DL 1999. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999465](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999465)

Rivas, Humberto. Humberto Rivas : octubre - noviembre 2001. Buenos Aires : Fundación Federico Jorge Klemm, [2001]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999994](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999994)

Rivas, Humberto. Iluminar : Galería Hartmann, del 17 de septiembre al 24 de noviembre de 2008. Barcelona : Galería Hartmann, 2008 . [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999990](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999990)

Rivas, Humberto. La Desnudez original. Madrid : La Fábrica, 1998. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999446](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999446)

Rivas, Humberto. Metáforas de lo invisible : 6 al 30 de junio 1997, sala de arte de la Caja General de Ahorros de Canarias, Puerto de la Cruz. [Santa Cruz de Tenerife] : Caja Canarias, [1997] . [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000022](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000022)

Rivas, Humberto. Paisatges. [Girona] : Ajuntament de Girona : Fundació Caixa de Catalunya, DL 2000. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999991](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999991)

Rivas, Humberto. Sant Cugat del Vallès. Sant Cugat del Vallès : Ajuntament de Sant Cugat del Vallès, 2000. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999926](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999926)



Rodríguez, Juan Antonio. Huellas de luz y tiempo, 1983-1986. [Santander : UIMP], cop. 1987.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994586](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994586)

Rodríguez, Juan. Disparos. [La Coruña] : Fundación Caixagalicia, 1996.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999663](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999663)

Rodríguez, Juan. Odiseas : 1982-2002. [La Coruña] : ADF Photo [etc.], 2002.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000046](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000046)

Rollo, Alessia. In-domestico. [Cádiz] : Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Universidad de Cádiz, [2010] . [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994985](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994985)

Romero, Luis. Tres días de julio : 18, 19 y 20 de 1936. Barcelona : Ariel, cop. 1967.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1067920](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1067920)

Roots turns : 20th century photography in the Netherlands. [The Hague?] : Sdu Publishers, [1988]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994507](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994507)

Rostros sin cámara : autorretratos de la fotografía cántabra : [exposición celebrada en la Sala de Exposiciones de la Obra Social y Cultural de Caja Cantabria, del 27 de noviembre al 20 de diciembre]. . [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999046](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999046)

Rudman, Tim. Técnicas de positivado en blanco y negro. Barcelona : Ceac, DL 1994.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995193](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995193)

Russo, Marialba. Marialba Russo : fotografie 1980-1987. [Milano] : Electa, 1989.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999665](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999665)

Saderman, Anatole. Anatole Saderman. Buenos Aires : Editorial FOCO, [1977].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999435](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999435)

Saderman, Anatole. La luz que revela. Buenos Aires, Argentina : Vasari, [2006?] .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999394](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999394)

Saderman, Anatole. Paloma por Saderman. Buenos Aires : Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini, [2011] . [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999400](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999400)

Salamanca - Un proyecto fotográfico : Humberto Rivas, Candida Höfer, Michael Danner, Lynne Cohen, Valérie Joyve, Xavier Ribas. Salamanca : Consorcio Salamanca, 2002.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999270](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999270)

Salgado, Sebastião. Otras Américas. Madrid : ELR, cop. 1986.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995104](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995104)

Salmerón, Gorka. Erretratuak = Retratos. Vitoria-Gasteiz : Diputación Foral de Alava, 2006.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999384](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999384)

Samaras, Lucas. Sittings, 1979-1980 : December 5, 1980-January 10, 1981. New York : Pace Gallery, [1981]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999373](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999373)

Sánchez, América. América Sánchez. Barcelona : Gustavo Gili, 1993.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1679249](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1679249)

Sánchez, América. Amigos en 1977. Barcelona : America Sanchez, 2007.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999410](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999410)

Sánchez, América. Barcelona gràfica. Barcelona : Gustavo Gili, DL 2001.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1524385](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1524385)

Sánchez, América. Dibujos y caligrafías postales. Barcelona : Club del Dibujo, DL 2006.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999385](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999385)

Sánchez, América. Iconografía moderna, 1980-1985 : fotomontajes, América Sanchez. València : Museu Valencià de la Il·lustració i de la Modernitat, DL 2008.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999432](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999432)

Sánchez, América. Serie Polaroids SX-70. [S.l. : s.n.], cop. 2003 ([Barcelona] : Grup 3).  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999377](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999377)

Sánchez, Gervasio. Gervasio Sánchez : [pasión y memoria]. Madrid : La Fábrica, cop. 2010.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999264](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999264)

Sánchez, Gervasio. Vidas minadas. [Madrid] : Intermón : Manos Unidas : Médicos sin Fronteras, DL 1997. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1936002](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1936002)

Sandweiss, Martha A.. Masterworks of American photography : the Amon Carter Museum collection. Birmingham, Ala. : Oxmoor House, 1982 .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994405](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994405)

Santos, Santiago. Santiago Santos. Salamanca : Universidad de Salamanca, 1996.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995099](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995099)

Schnalt, Nelly. Humberto Rivas. Buenos Aires : Centro Editor de América Latina, 1982.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999997](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999997)

Schwartz, Carlos A.. Lanzarote : itinerarios. Canarias : Viceconsejería de Cultura y Deportes, cop. 2001. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999069](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999069)

Selections 4 : the international Polaroid Collection. Cambridge, Mass. : Polaroid Corporation, [1988]. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999185](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999185)

Sentís, Mireia. Joyas. Madrid : La Oficina, 2012.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995101](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995101)

- Serra, Manuel. Presencias. Barcelona : Ediciones 505, 1987.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2002576](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2002576)
- Simpson, Lorna. Lorna Simpson : Compostela : Centro Galego de Arte Contemporánea, 5 marzo - 30 maio 2004, Santiago de Compostela. [Santiago de Compostela] : Xunta de Galicia. Centro Galego de Arte Contemporánea, 2004.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999428](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999428)
- Sinova, Germán J.. Sinova : Biblioteca Pública Casa de las Conchas", Salamanca, junio 1996, 27 de junio-13 de julio de 1996. [Valladolid] : Dirección General de Deportes y Juventud, [1996].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999415](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999415)
- Smith, W. Eugene. W. Eugene Smith : his photographs and notes. New York : Aperture, [1969].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995055](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995055)
- Socias, Jordi. Jordi Socias : [en dos palabras]. Madrid : La Fábrica, DL 2010.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999250](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999250)
- Sonseca, Manuel. Diario de ausencias : fotografías 1983-1993. Alcobendas : Departamento de Comunicación, Ayuntamiento, [1993] .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999369](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999369)
- Sonseca, Manuel. En blanco y negro. Córdoba : Ayuntamiento de Córdoba [etc.], DL 2009.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999424](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999424)
- Sonseca, Manuel. Manuel Sonseca. Almussafes : Ajuntament d'Almussafes, DL 2000.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999378](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999378)
- Sonseca, Manuel. Manuel Sonseca. Madrid : Obra Social Caja de Madrid : Taller de Arte, 1998.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999376](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999376)
- Sonseca, Manuel. Viento sur. [Murcia] : Mestizo, 1998].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999379](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999379)
- Sougez, Emmanuel. Emmanuel Sougez : 1889-1972. L'Hospitalet de Llobregat : Ajuntament de L'Hospitalet, DL 1997. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1415776](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1415776)
- Sougez, Emmanuel. Emmanuel Sougez : l'éminence grise. Paris : Créaphis, 1993.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999371](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999371)
- Sputnik. Madrid : Fundación Arte y Tecnología : Fundación Sputnik, DL 1997.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1524997](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1524997)
- Steichen, Edward. Una Vida dedicada a la fotografía. Barcelona [etc.] : Plaza & Janés, 1967.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000293](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000293)

Stern, Grete. Grete Stern : IVAM, Centre Julio González. Valencia : Generalitat Valenciana, Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, 1995.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000270](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000270)

Stieglitz, Alfred. Alfred Stieglitz. London : Gordon Fraser, [1976] .

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995102](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995102)

Strand, Paul. Ghana. Paris : Chêne, 1976.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000291](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000291)

Suárez Canal, Xosé Luis. O mundo invisíbel. Vigo : Centro de Estudos Fotográficos, [1993].

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999422](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999422)

Suárez, José. José Suárez 1902-1974. [Vigo] : Concello de Vigo, DL 1988.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999430](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999430)

Sudek, Josef. Josef Sudek : el silenci de les coses : fotografies dels anys 1940-1970 de la col·lecció de la Moravská galerie de Brno : exposició organitzada i produïda per la Fundació la Caixa" i el Kunstmuseum de Wolfsburg : setembre-novembre 1998, Centre Cultural de la Fundació "la Caixa" ... Barcelona : Fundació la Caixa", cop. 1998".

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1441148](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1441148)

Sutcliffe, Frank. Frank Meadow Sutcliffe. Millerton, N.Y. : Aperture, 1979.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999880](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999880)

SX-70 art. New York, NY : Lustrum, cop. 1979.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000108](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000108)

Szarkowski, John. Looking at photographs : 100 pictures from the Collection of The Museum of Modern Art. New York : The Museum of Modern Art, cop. 1973.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994488](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994488)

Szarkowski, John. Mirrors and windows : American photography since 1960 : The Museum of Modern Art, New York. New York, NY : Museum of Modern Art, 1978.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999150](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999150)

Talent Latent 2010. Barcelona : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, 2010. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995190](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995190)

Temps d'ahir : Arxiu d'Etnografia i Folklore de Catalunya 1915-1930. Exposició organitzada per la Fundació la Caixa. Barcelona : Fundació la Caixa", cop. 1994".

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1282411](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1282411)

Temps de silenci : panorama de la fotografia espanyola dels anys 50 i 60 : del 21 d'abril al 31 de maig de 1992, Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona, del 17 de novembre a l'1 de febrer de 1993, Palais de Tokyo, Paris. Barcelona : Fundació Caixa de Catalunya : Generalitat de

Catalunya. Departament de Cultura, DL 1992.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1622548](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1622548)

Terra prometida. Barcelona : Casa Amèrica Catalunya ; São Paulo : Estudio Madalena, 2012.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994331](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994331)

Terrasa, Jacques. Joan Fontcuberta, perfida imago. Cognac : Le temps qu'il fait, 2006 .

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995225](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995225)

Terré, Ricard. Imatges abandonades. [Sant Boi de Llobregat] : Ajuntament de Sant Boi de Llobregat, DL 2002. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995049](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995049)

Terré, Ricard. Mort poètica de les coses petites. Sant Boi de Llobregat : [l'Ajuntament], 2000.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1818518](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1818518)

Terré, Ricard. Os nenos de San Francisco. [Vigo] : Concello de Vigo : Asociación Galega San Francisco, 2003.. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995051](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995051)

Terreny adobat : fotografia de Flandes = Breeding grounds : photography from Flanders = Broedgebied : fotografie uit Vlaanderen. [Barcelona, etc.] : Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura [etc.], [1997].

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1481080](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1481080)

Territorios singulares : fotografía contemporánea mexicana. Madrid : Comunidad de Madrid. Consejería de Educación y Cultura. Dirección General de Patrimonio Cultural, 1997.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994948](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994948)

The real, the fictional, the virtual : July 6-August 18, 1996. [Arles] : [Actes Sud], [1996].

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999157](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999157)

Théâtre des réalités. Metz : Metz pour la photographie, 1986.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999799](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999799)

Tischler, Jaime David. Bajar al cielo. Barcelona : GrisArt, 1995 .

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2002579](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2002579)

Torrado, Laura. Laura Torrado : las ficciones que nos habitan. Madrid : La Fábrica, 2005.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999268](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999268)

Torres Martinez, José Manuel. La Retina del sabio : fuentes documentales para la historia de la fotografía científica en España. Santander : Aula de Fotografía de la Universidad de Cantabria : Ajuntament de Girona, 2001. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1504424](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1504424)

Travis, David. Photography rediscovered : American photographs, 1900-1930. New York, NY : Whitney Museum of American Art, [1979].

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994493](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994493)

Travnik, Juan. Juan Travnik : fotografías 1980-2000. Buenos Aires : Centro Cultural Borges, 2000.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000259](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000259)

Travnik, Juan. Juan Travnik. Salamanca : Universidad de Salamanca, 1997.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000261](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000261)

Travnik, Juan. Malvinas : retratos y paisajes de guerra. Buenos Aires : Ediciones Larivière, 2008.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000258](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000258)

Trillo, Miguel. Retratos de una década 1980-1990 : Salas de Exposiciones Castillos de Valderas : octubre-noviembre 1996. Alcorcón : Centro Municipal de las Artes, [1996].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999406](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999406)

Trillo, Miguel. Souvenirs. [S.l. : s.n., 199-?].  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999383](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999383)

Turbau, Anna. Santiago, pequeña historia natural. Santiago de Compostela : Universidade de Santiago de Compostela [etc.], 1993. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1263846](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1263846)

Tzontémoc, Pedro. Tiempo suspendido : fotografía sobre la ruta de Antonin Artaud en la Sierra Tarahumara. México : Grupo Editorial Casa de las Imágenes, 1995 .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999839](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999839)

Un si grand âge ... : exposition présentée par l'association les petits frères des pauvres. Paris : Centre national de la photographie avec le concours du Ministère de la culture et de la communication, cop. 1986. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994495](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994495)

Una Mirada española = Uno sguardo spagnolo : Roma 2000 : Roma, Sala del Instituto Cervantes abril-mayo 2000; Madrid, Sala Millares del Ministerio de Educación y Cultura junio-julio 2000. [Madrid] : Ministerio de Educación y Cultura : Instituto Cervantes : Academia de España, 2000.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995132](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995132)

V Fotobienal : Vigo-92. [Vigo : Concello de Vigo], 1992.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999092](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999092)

Valera, Juan Diego. Juan Diego Valera : [Coma]. [Cádiz] : Universidad de Cádiz, Servicio de Extensión Universitaria, [2011] . [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999315](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999315)

Vallhonrat, Javier. Cajas. Murcia : Mestizo, DL 1996.  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999413](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999413)

Vallhonrat, Javier. Javier Vallhonrat : del 25 de febrero al 22 de marzo de 1993 : Espacio Cajaburgos. [Burgos] : Caja de Ahorros Municipal de Burgos, [1993] .  
[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000277](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000277)

Vallhonrat, Javier. Javier Vallhonrat. Madrid : La Fábrica, 1999.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999419](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999419)

Vallhonrat, Valentín. Cristal oscuro : Sala de Exposiciones del Ministerio de Cultura, febrero-marzo 1996 : Museo de Arte Contemporáneo de Sevilla, abril-mayo 1996 . Madrid : Publicaciones de Estética y Pensamiento, cop. 1996.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000285](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000285)

Van Der Zee, James. James van der Zee. Dobbs Ferry, N.Y. : Morgan and Morgan, [1973] .

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995054](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995054)

Varela, José M.. Nakedness. Cádiz : Vicerrectorado de Extensión Universitaria. Universidad de Cádiz, DL 2008. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1994913](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1994913)

Vidal, Guillem. Pedra, sal, mar. [Palma de Mallorca] : Obra Social, Sa Nostra Caixa de Balears, 2009. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000206](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000206)

Vieta, Mayte. Mayte Vieta : Al otro lado. Pamplona : Universidad Pública de Navarra, 2007.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999724](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999724)

Vieta, Mayte. Mayte Vieta. [València : Prensa Valenciana], 2000.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000265](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000265)

VIII Mes de la Fotografía Iberoamericana : Marilyn Bridges, Anatole Saderman, América Sánchez, Escenarios Rituales : 24 de noviembre al 18 de diciembre de 1992, Casa Colón, Huelva. [España] : Bekinsa, DL 1992. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1995186](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1995186)

Watson, Albert. Albert Watson contact. [Barcelona : Galeria Hartmann, DL 2008].

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000203](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000203)

Weegee. Le New York de Weegee : photographies de 1935-1960. Paris : Denoël, 1982 .

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000213](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000213)

Weegee. Weegee. Millerton, N.Y. : Aperture, 1978.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000250](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000250)

Weston, Edward. Edward Weston : nudes : his photographs accompanied by excerpts from the daybooks & letters. London : Gordon Fraser Gallery, 1977.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000205](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000205)

Weston, Edward. Edward Weston : the flame of recognition : his photographs accompanied by excerpts from the daybooks & letters. London : Gordon Fraser, 1975.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000204](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000204)

Woodman, Francesca. Francesca Woodman : Fondation Cartier pour l'art contemporain. Arles : Actes Sud, cop. 1998. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000242](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000242)

XIII Salón Nacional de Artes Plásticas : fotografía : del 18 de Octubre al 3 de noviembre de 1994. [Alcobendas, Madrid : Ayuntamiento, Area de Cultura], 1994.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999341](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999341)

XXXIV Concurso Fotográfico San Prudencio, 2003 : exposición = XXXIV. San Prudentzio Argazki Lehiaketa, 2003 : erakusketa. Vitoria-Gasteiz : Archivo del Territorio Histórico de Álava : Diputación Foral de Álava, Departamento de Cultura, [2003].

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999053](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999053)

Yampolsky, Mariana. Mariana Yampolsky. Salamanca : Universidad de Salamanca, 1995.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000240](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000240)

Yo y el otro : retratos en la fotografía india contemporánea. [Barcelona] : Lunwerg : Ajuntament de Barcelona ; [Álava] : Artium, cop. 2009.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1820166](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1820166)

Zelich, Cristina. Espacio interior : Cristina Zelich, Javier Ayarza, Santiago Santos. [Castilla y León] : Junta de Castilla y León, DL 1997. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999322](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999322)

Zimbel, George S.. George S. Zimbel : IVAM Centre Julio González, 20 enero-26 marzo 2000. Valencia : Generalitat Valenciana. Consellería de Cultura, Educació i Ciència : IVAM Centre Julio Gonzalez, 2000. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999337](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999337)

Zuzunaga, Mariano. El Territorio fotográfico : la fotografía revisitada. Barcelona : Actar, DL 1996. [https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1372110](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1372110)

Zuzunaga, Mariano. La velocidad del tiempo : Lima, 9 julio - 23 agosto 2009 / Mariano Zuzunaga. Lima : Centro Cultural Inca Garcilaso, [2009].

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999404](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999404)

Zuzunaga, Mariano. Mariano Zuzunaga contemporáneo. Barcelona : DS Gallery, DL 2004.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb1999408](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb1999408)

Zuzunaga, Mariano. Opus XI. Barcelona : Deriva Editorial, DL 1991.

[https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C\\_Rb2000202](https://cataleg.uab.cat/iii/encore/record/C_Rb2000202)